

FICHA DE INVENTARIO Y VALORACIÓN DE BIENES CULTURALES INMUEBLES

1. DENOMINACIÓN				
1.1. Nombre del Bien	KR 7 3 24	1.2. Otros nombres	N.A.	
1.3. Pertenece a valoración colectiva	No	1.4. Nombre	N.A.	
2. CLASIFICACIÓN TIPOLOGICA				
2.1. Grupo Patrimonial	Material	2.2. Subgrupo Patrimonial	Inmueble	
2.3. Grupo	Arquitectónico	2.4. Subgrupo	Arquitectura habitacional	
2.5. Categoría	Vivienda urbana	2.6. Subcategoría	Vivienda unifamiliar	
3. LOCALIZACIÓN				
3.1. Departamento	Bogotá	3.2. Municipio	Bogotá D.C.	
3.3. Nomenclatura	KR 7 3 24	3.4. Nomenclatura antigua	KR 7 2 92 96 98 ESQUINA	
3.5. Barrio	Las Cruces	3.6. Código Barrio	003202	
3.7. Dentro de sector urbano histórico	No	3.8. Nombre sector urbano	N.A.	
3.9. No. de manzana	014	3.10. No. de predio	027	
3.11. CHIP	AAA0032WNHY	3.12. Localidad	Santa Fé	
3.13. Dentro de perímetro urbano	Si	3.14. UPZ	95	
3.15. Nombre UPZ	Las Cruces			
4. CARACTERÍSTICAS FÍSICAS DEL INMUEBLE				
4.1. Características del predio		Área del predio (m2)	130,9	
Frente (ml)	13,7	Área ocupada (m2)	122,1	
Fondo (ml)	9,6	Área libre (m2)	8,8	
4.2. Características edificación				
	1	2	3	más pisos
Número de pisos			X	
Uso por piso	Comercial	Residencial	Residencial	N.A.
5. INFORMACIÓN CATASTRAL				
5.1. Cédula catastral	2 6 34	5.2. Matrícula inmobiliaria	050C00106862	
5.3. Clase de predio	No PH	5.4. Destino económico	Comercio en corredor	
5.5. Tipo de propiedad	Particular	5.6. Avaluo Catastral	117581000	
5.7. Valor referencia terreno m2	\$ 680.000			
6. NORMATIVIDAD VIGENTE				
6.1. POT-PBOT-EOT	POT	6.2. Enlace documento	http://www.alcaldiabogota.gov.co/sisjur/normas/Norma1.jsp?i=3769	
6.3. Reglamentación	Decretos 469 de 2003 y 492 de 2007			
6.4. Declaratoria BIC (si/no)	Si	6.5. Ambito declaratoria	Distrital	
6.6. Acto admin que declara	Decreto 606 de 2001	6.7. Nivel de Intervención	N2-T1-G1	
6.8. Aplicable a	N.A.			
7. OBSERVACIONES				
N.A.				

USO EXCLUSIVO DEL MINISTERIO DE CULTURA		INMUEBLE No	MZ	014
Código Nacional		Hoja 1	PR	027



Fuente: Equipo Fotografía PEMP Patrimonio Inmueble



Fuente: Equipo Fotografía PEMP Patrimonio Inmueble Fuente: No documentado

	Diligenció:	PEMP Patrimonio Inmueble	Código de identificación	Hoja 1
	Fecha:	2016-2017		
	Revisó:	PEMP Patrimonio Inmueble	003202014027	de 5
	Fecha:	2018		

  		FICHA DE INVENTARIO Y VALORACIÓN DE BIENES CULTURALES INMUEBLES		USO EXCLUSIVO DEL MINISTERIO DE CULTURA		INMUEBLE No	MZ	014			
12. ORIGEN				16. FOTOGRAFÍAS INTERIORES		Hoja 2	PR	027			
12.1. Fecha	1935	12.2. Siglo	XX								
12.3. Momento histórico	Comienzos	12.4. Periodo histórico	Transición								
12.5. Diseñador (es)	Carlos Duarte C	12.6. Constructor (es)	No documentado								
12.7. Fundador (es)	No documentado	12.8. Filiación	Republicano								
12.9. Influencia	No documentado	12.10. Uso original	No documentado								
13. OCUPACIÓN ACTUAL											
	Propiedad	Admin	Arriendo						Comodato	Tenencia	Poseción
Ocupación actual											
Observaciones	Ocupación no documentada										
	PROPIETARIO		OCUPANTE								
13.1. Nombre/ Razón social	Stella Rodríguez Pereira		Bernardo de Jesus Herrera								
13.2. Tipo de documento	Cédula de ciudadanía		Cédula de ciudadanía								
13.3. Número documento	41686146		17002369								
13.4. Dirección	No documentado		KR 7 3 24								
13.5. Departamento	No documentado		Bogotá D.C.								
13.6. Municipio	No documentado		Bogotá								
13.7. Teléfono	No documentado		(571)3333535								
13.8. Correo electrónico	No documentado		No documentado								
14. DESCRIPCIÓN				17. RESEÑA HISTÓRICA							
<p>Inmueble de 3 pisos, paramentado en un predio esquinero con forma trapezoidal, cuyas dimensiones son: frente de 21.85 m y fondo de 15.64 m, logrando una proporción de 1 a 0.71 aproximadamente, con frentes sobre la calle 6 y la carrera 7. La ocupación del predio se realiza mediante un volumen con patio lateral. Desde la carrera 7, se accede a la edificación a través de una circulación central que conduce al hall y entrega a una escalera de tres tramos que conduce al 2° piso; también cuenta con un acceso en la ochava, que entrega a un espacio destinado a local. En el 1° piso, hay locales comerciales, habitaciones y servicios; en el 2°, hay habitaciones; y en el 3°, un espacio en construcción. Las fachadas están resueltas en dos cuerpos: uno paramentado y otro en retroceso. El paramentado cuenta con un zócalo revocado de acabado rústico, vanos verticales y un alero sobre ménsulas molduradas y el otro en retroceso, es parte de la cubierta. La fachada, sobre la carrera, cuenta con 11 vanos verticales (5 de acceso, una con portada con portada, pilastras y un tejadillo con teja de barro; 4 de ventana con alfajía, 3 de ellas con arco de medio punto; y 2 de puerta ventana con balcón en voladizo). La fachada, sobre la calle, cuenta con 4 vanos verticales de ventana, dos de ellas con alfajía. El sistema estructural es de muros de carga en ladrillo, bloques de arcilla y concreto, pañetados y pintados, el entrepiso es en madera y la cubierta es a dos aguas en teja de barro. La carpintería es de madera en interiores y metálica en fachada, los pisos es en granito, vitrobloc y baldosa de cemento, el cielorraso interior tiene pañete y pintura y escalera principal con peldaños enchapados y baranda de madera.</p>				<p>Inmueble construido en el año 1935, correspondiente al periodo de Transición. Destinado para vivienda, su uso actual es mixto con vivienda y comercio, y fue diseñado por el arquitecto Carlos Duarte C. Es propiedad de Stella Rodríguez Pereira. Su tipología original era de patio central con traspatio. En aerofotografía del año 1976, se observa cubierta en el patio central. Según lo que se observa en las fotografías actuales, se llevó a cabo una modificación en su tipología original, con una construcción de un volumen de 2 pisos en el patio central, además de la adición de un 3° piso, en técnica, materiales y lenguaje distintos al tipo original. No se conocen datos de solicitudes de intervención ni de antecedentes de archivo.</p>							
15. OBSERVACIONES				Fuente: Equipo Levantamientos PEMP Patrimonio Inmueble							
<p>Los períodos corresponden a la clasificación propuesta por el Manual de inventario Inmueble expedido por el Ministerio de cultura. Las épocas y siglos identificados en las fichas son aproximados, clasificados de acuerdo con sus características del lenguaje arquitectónico, estructura y materiales correspondientes. No obedecen a un estudio exhaustivo de cada inmueble, su precisión será realizada por el estudio histórico que se exija en la presentación de requisitos para su intervención.</p>				17. RESEÑA HISTÓRICA							
				Diligenció:	PEMP Patrimonio Inmueble		Código de identificación	Hoja 2			
				Fecha:	2017						
				Revisó:	PEMP Patrimonio Inmueble		003202014027	de 5			
				Fecha:	2018						

18. PLANIMETRÍA (PLANTA ARQUITECTÓNICA)


Planta primer piso

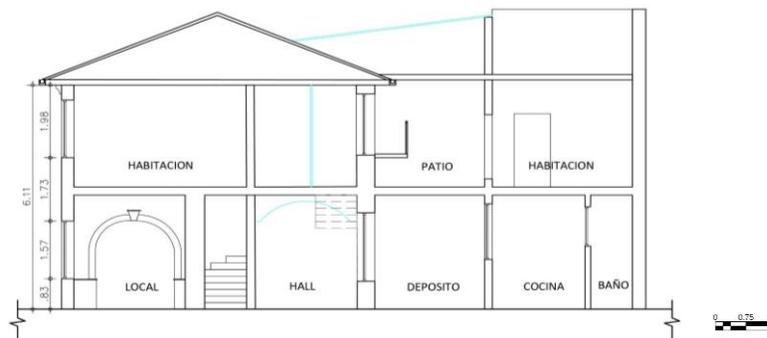
FUENTE:

Equipo Levantamientos PEMP Patrimonio Inmueble

	Diligenció:	PEMP Patrimonio Inmueble	Código de identificación	Hoja 3
	Fecha:	2017	003202014027	de 5
	Revisó:	PEMP Patrimonio Inmueble		
	Fecha:	2018		

19. PLANIMETRÍA (FACHADA, CORTE)

Corte longitudinal



Fuente: Equipo Levantamientos PEMP Patrimonio Inmueble

Fachada Occidente



Fuente: Equipo Fotografía PEMP Patrimonio Inmueble

20. VALORACIÓN

Valor histórico: El inmueble construido en el año de 1935, correspondiente al periodo de la Transición y fue diseñado por el arquitecto Carlos Duarte C. Su lenguaje arquitectónico es de fácil lectura y su tipología de difícil lectura debido a las modificaciones que desvirtúan la lectura original del inmueble.

Valor estético: De acuerdo con lo descrito y su valoración histórica, el inmueble puede leerse de forma integral a pesar de sus modificaciones; es representativa del periodo de la transición y de la influencia del lenguaje del periodo republicano, con remanentes del trazado tradicional. El repertorio formal está caracterizado por elementos en la fachada como cubierta de alero, ménsulas, portada de acceso, cornisas de remate y zócalo, así como el uso de la yesería evidenciado en los cielos rasos interiores en cornisas, molduras y figuras decorativas vegetales que aún se conservan.

Valor simbólico: El inmueble hace parte del conjunto urbano que define el Centro Histórico, representa la imagen de ciudad de principios del siglo XX.

21. SIGNIFICACIÓN CULTURAL

Conjunto de edificaciones que hoy son testimonio de la calidad edificatoria del lenguaje característico del barrio las cruces desarrollado en el siglo XIX y consolidado en la primera parte del siglo XX, su significación histórica hace referencia a la localización de chircales y la fábrica de tubos que originaron la existencia de una arquitectura doméstica de la vivienda popular del periodo republicano, la cual implementó lenguajes, materiales, técnicas y tecnologías constructivas extranjeras y albergó a la clase trabajadora. Su cercanía con el tranvía además favoreció propició la proliferación de inquilinatos y el incremento del comercio, formalizado en la década de 1920 con la construcción de la plaza de mercado.

	Diligenció:	PEMP Patrimonio Inmueble	Código de identificación	Hoja 4
	Fecha:	2017		
	Revisó:	PEMP Patrimonio Inmueble	003202014027	de 5
	Fecha:	2018		

22. NIVEL DE INTERVENCIÓN

18.1 NORTE

CALLE 6



18.2 ORIENTE

CARRERA 6



18.3 SUR

CALLE 2



18.4 OCCIDENTE

CARRERA 7



23. OBSERVACIONES:

N.A.

	Diligenció:	PEMP Patrimonio Inmueble	Código de identificación	Hoja 5
	Fecha:	2017	003202014027	de 5
	Revisó:	PEMP Patrimonio Inmueble		
	Fecha:	2018		